

REPÚBLICA DE CHILE
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO
SECCION MUNICIPAL

Alto Hospicio, 27 de Junio de 2013
DECRETO ALC. N° 1.394/2013.-

VISTOS: La Ley N° 19.943 que crea la Comuna de Alto Hospicio; la Ley N° 19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios Artículo 8, letras d) y g), y su Reglamento; la invitación al Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013, IX versión: "Territorios Culturales para el desarrollo cultural", a desarrollarse en la ciudad de Santiago, con una duración de 06 meses, que incluye 02 viajes para clases presenciales en los meses de agosto de 2013 y abril de 2014; el hecho de que el referido Diplomado será organizado por un proveedor único; Memorándum N° 716/13, de fecha 18 de Junio de 2013, del Departamento de Deportes y Cultura que adjunta programa y solicita viático respecto del diplomado antes señalado; Certificado de Obligación Presupuestaria. Y la Ley N° 18.695, y sus modificaciones, Orgánica Constitucional de Municipalidades.

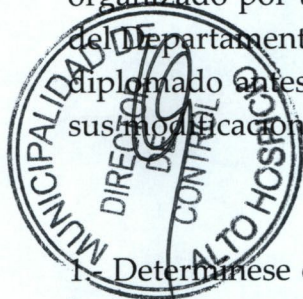
DECRETO:

1.- Determinese como una situación de excepción, debidamente calificada, de conformidad a lo dispuesto en el Artículo 8, letras d) y g), de la Ley 19.886 y Artículo 10, Nos. 4 y 7, letra d), de su Reglamento, la contratación directa con el proveedor **UNIVERSIDAD DE CHILE**, RUT N° 60.910.000-1, representada legalmente por don **Víctor Pérez Vera**, RUT N° 4.817.614-3, ambos con domicilio en calle Diagonal Paraguay N° 265, Santiago centro, por el Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013, IX versión: "**Territorios Culturales para el desarrollo cultural**". La excepción invocada corresponde al hecho de ser el contratante la única entidad organizadora del Encuentro, y a la naturaleza de la negociación, y los temas que se expondrán en este Taller que son de máxima relevancia para este Municipio.

2.- Contrátese con el proveedor **UNIVERSIDAD DE CHILE**, ya individualizado, la capacitación del Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013, IX versión: "**Territorios Culturales para el desarrollo cultural**", a desarrollarse en la ciudad de Santiago, con una duración de 06 meses, por un valor único y total de \$810.000.- (ochocientos diez mil pesos). Gírese cheque nominativo a nombre de la institución contratante.

3.- Autorícese y désignese en comisión de servicio la participación a doña **SAMANTA MELINA GARCÍA LAZO**, RUT 9.103.740-8, Coordinadora del Centro Cultural de Alto Hospicio,, para que asista al Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013, IX versión: "**Territorios Culturales para el desarrollo cultural**", a desarrollarse en la ciudad de Santiago, con una duración de 06 meses.

4.- La Dirección de Administración y Finanzas deberá imputar los gastos que deriven del presente Decreto con cargo a la cuenta N° **215.22.11.002**, del Presupuesto Municipal vigente.



(...continuación Decreto Alcaldicio N° 1.374/13)

5.- Publíquese el presente Decreto en la página web de Mercadopublico, por el Encargado Municipal del Portal, a fin de dar cumplimiento a lo dispuesto en el Artículo 50 del Reglamento de la Ley N° 19.886.

Fdo. Ramón Galleguillos Castillo, Alcalde de la Comuna; José Valenzuela Díaz, Secretario Municipal.

Lo que transcribo a Ud., para su conocimiento y demás fines a que haya lugar.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y EN SU OPORTUNIDAD ARCHÍVESE.



JOSÉ JESÚS VALENZUELA DÍAZ
SECRETARIO MUNICIPAL

HVF

HVF/MGM/jrh

Distribución:

Depto. Deportes y Cultura

DAF

Dir. Control

Encargado de Portal



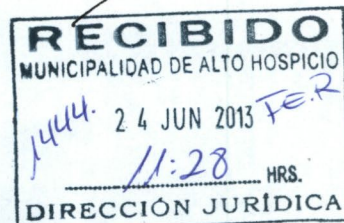
MUNICIPALIDAD
ALTO HOSPICIO
DEPTO. DEPORTES Y CULTURA

1394-13
27.06.13

Jorge

Jun de lo
Si! No
? No!

MEMORANDUM N° 716/13



A : DIRECTOR DAF
DE : JEFE DEPORTES Y CULTURA

ALTO HOSPICIO, Martes 18 de Junio de 2013

Junto con saludar, en el marco del funcionamiento del Centro Cultural de Alto Hospicio, solicito a Ud. gestione trámites necesarios para que la Sra. Samanta García Lazo, Coordinadora de dicho recinto, realice el Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013 que ofrece la Universidad de Chile, con 06 meses de duración.

Señalo que el valor de la capacitación es de \$ 810.000.- más 02 viajes a la ciudad de Santiago para clases presenciales, costos a ser absorbidos por el municipio.

Se adjuntan antecedentes y programa del Diploma.

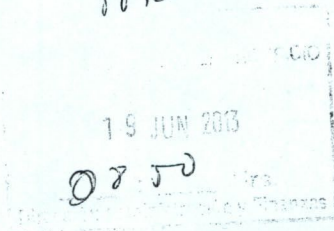
Muy atte.



[Signature]
Oswaldo Zenteno Pinto
Jefe de Deporte y Cultura

21522.11.002

5873





MUNICIPALIDAD
ALTO HOSPICIO
DEPTO. DEPORTES Y CULTURA

MEMORANDUM N° 713/13

A : SR. ALCALDE
DE : JEFE DEPORTES Y CULTURA

ALTO HOSPICIO, Martes 18 de Junio de 2013

Junto con saludar, en el marco del funcionamiento del Centro Cultural de Alto Hospicio, solicito a Ud. su V°B° necesario para que la Sra. Samanta García Lazo, Coordinadora de dicho recinto, realice el Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013 que ofrece la Universidad de Chile, con 06 meses de duración.

Señalo la importancia que tiene la participación de la Sra. García en el Programa en mención, el cual permitirá potenciar el trabajo que se desarrolla en el Centro Cultural de Alto Hospicio.

El valor de la capacitación es de \$ 810.000.- más 02 viajes a la ciudad de Santiago para clases presenciales. ✓

Muy atte.



[Handwritten signature]
Oswaldo Zenteno Pinto
Jefe de Deporte y Cultura



Cc.-

- Administradora Municipal
- Directora DIDECO



MUNICIPALIDAD
ALTO HOSPICIO

Centro Cultural de Alto Hospicio
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO

MEMO N°: 00174/2013

MATERIA: Adjunto Información sobre Diplomado

Alto Hospicio, Viernes 07 de Junio del 2013.

DE : SAMANTA GARCIA LAZO
COORDINADORA CENTRO CULTURAL DE ALTO HOSPICIO


A : OSVALDO ZENTENO PINTO
DIRECTOR DE DEPORTE Y CULTURA
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO

Estimado Adjunto Información del Diplomado Virtual en Gestión Cultural 2013 IX Versión, que ofrece la Universidad de Chile, el cual contempla 349 horas cronológicas, equivalentes a 6 meses de dedicación y participación en las dos jornadas presenciales.

Este año el Consejo no entregará becas a las cuales pueda optar es por eso que adjunto el valor del Diplomado para Gestionar autorización Municipal para la cancelación para el segundo llamado, ya que es de suma importancia para mi persona tomar este Diplomado para la Gestión del Centro Cultural de Alto Hospicio. (Debo recordar que el año pasado el Consejo me negó la Beca por no tener dos años en Gestión Cultural, pero se comprometieron este año a dármele y justo este año no la entregarán)

El Valor es de \$ 810.000.- pesos, más dos viajes a Santiago para Clases presenciales.

Atte.


SAMANTA GARCIA LAZO
COORDINADORA
CENTRO CULTURAL ALTO HOSPICIO



C.c.: Archivo
Sr.: Depto. De Deporte y Cultura

DIPLOMA VIRTUAL EN

GESTIÓN CULTURAL

2013 IX VERSIÓN

“TERRITORIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO LOCAL”

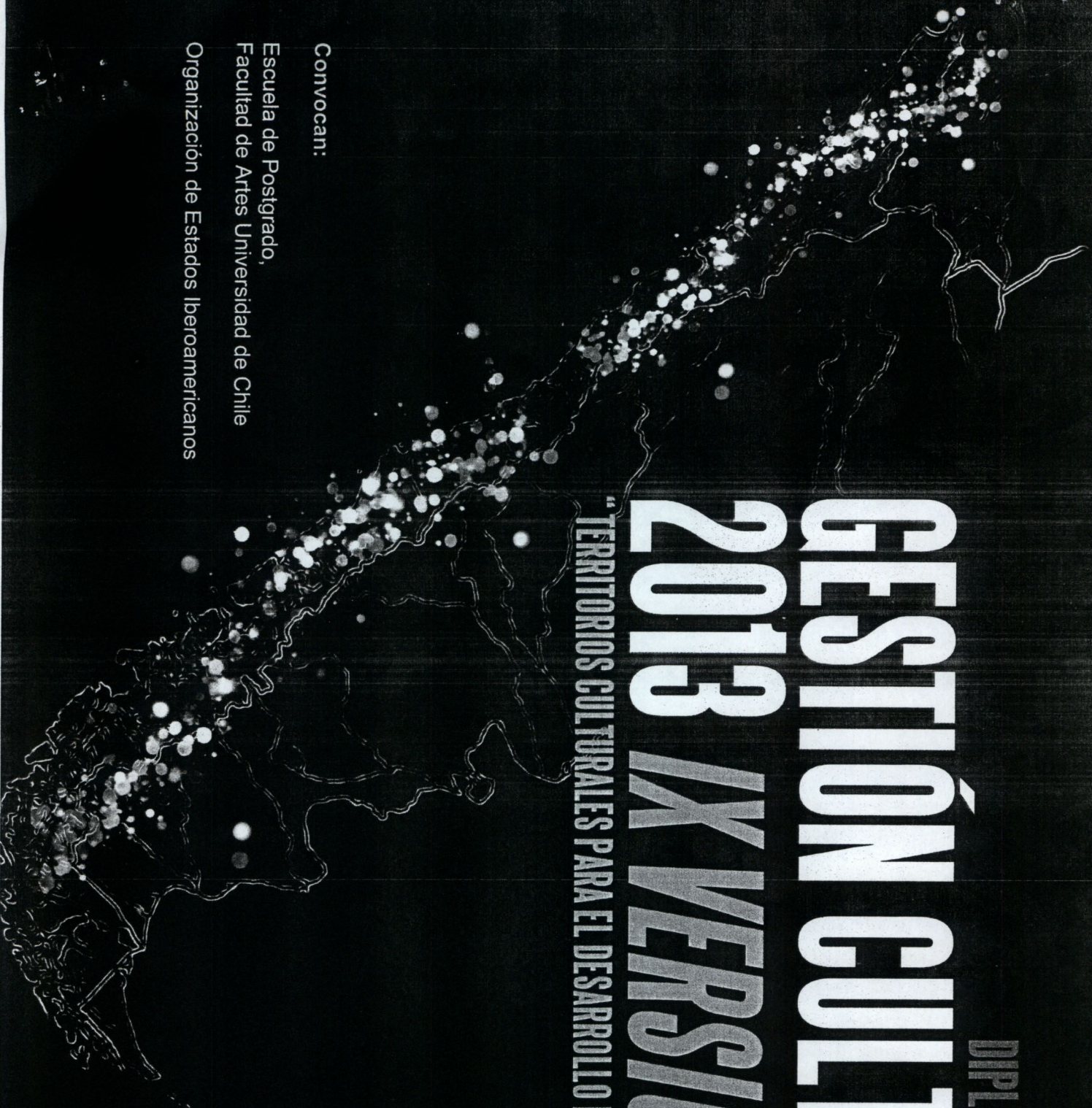
Convocan:

Escuela de Postgrado,
Facultad de Artes Universidad de Chile

Organización de Estados Iberoamericanos

Organiza:

Universidad de Chile
Facultad de Artes
Escuela de Postgrado



DIPLOMA VIRTUAL EN GESTIÓN CULTURAL 2013

- IX VERSIÓN -

"TERRITORIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO LOCAL"

Convocan:

Escuela de Postgrado,
Facultad de Artes Universidad de Chile

Organización de Estados Iberoamericanos

Organiza:

Escuela de Postgrado,
Facultad de Artes Universidad de Chile

La Escuela de Postgrado de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), convocan a la IX versión del Diploma Virtual en Gestión Cultural 2013: "Territorios Culturales para el Desarrollo Local".

Desde su creación en el año 2004, y en cada una de sus versiones anteriores, este programa académico ha sido concebido como una alternativa de formación e intercambio de experiencias en el ámbito de la Gestión Cultural a nivel nacional e internacional que busca descentralizar la oferta formativa y contribuir al desarrollo y consolidación de esta especialidad en el país desde una perspectiva académica amplia, abierta, pluralista e integradora. En este sentido, y en esta oportunidad bajo el concepto de "Territorios Culturales para el Desarrollo Local", el programa intenta además responder a las nuevas exigencias del presente desafiando a nuestros académicos a renovar y actualizar contenidos.

Utilizando una metodología de Campus Virtual (vía Internet) esperamos que cada experiencia de gestión cumpla en la realización de proyectos concretos, técnicamente elaborados y sea enriquecida mediante el diálogo con expertos y académicos del área aunque ante todo, mediante la discusión entre pares, estudiantes provenientes de todo el país y del extranjero, factor que facilita la creación de redes para la participación y la dinamización social y cultural en los territorios.

La invitación es, entonces, a vivir una experiencia de formación que permita una participación activa en torno a los desafíos y necesidades que se nos presentan a nivel local, nacional e internacional en la Gestión Cultural.

Objetivo General:

Ofrecer una alternativa de formación académica en el ámbito de la Gestión Cultural, que permita fortalecer las competencias y profesionalización de los gestores culturales del país, a través de un espacio formativo académico situado en un campus universitario virtual, donde se combina una metodología teórica y práctica que propicia el intercambio de experiencias, la exploración y creación de redes entre los participantes.

Objetivos Específicos:

- Proporcionar conocimientos teóricos actualizados que permitan una comprensión de los procesos de desarrollo cultural desde una perspectiva local y global, así como las herramientas metodológicas necesarias que permitan a los estudiantes enfrentar de una manera creativa y eficaz la Gestión Cultural en sus diversos ámbitos de acción.

- Ofrecer y propiciar un espacio de encuentro, análisis y reflexión disciplinar entre los gestores culturales del país en diálogo con expertos, especialistas y académicos nacionales e internacionales del área, así como entre sus propios pares.

- Entregar herramientas metodológicas, teóricas y prácticas para la formulación y gestión de proyectos culturales, entendiendo el proyecto como una estrategia fundamental para el ejercicio práctico de la Gestión Cultural.

- Facilitar la formación de redes territoriales de gestores culturales a lo largo del país, como una manera de fortalecer y articular el desarrollo cultural local desde una perspectiva de descentralización.

Destinatarios:

El programa puede ser de especial interés para:

- Profesionales que deseen profundizar sus estudios de postgrado, con una especialización en Gestión Cultural y elaboración de proyectos en el área.

- Profesionales que no cuenten con estudios formales pero tengan experiencia en el ejercicio de la gestión cultural comprobable a nivel local.

- Profesionales y/o responsables de departamentos o unidades vinculadas a cultura en ámbitos municipales, museos, galerías y bibliotecas públicas o privadas.

- Profesionales y/o responsables de Corporaciones, Fundaciones, organizaciones culturales locales y centros culturales.

- Artistas, creadores y profesionales del mundo de la cultura en general.

- Académicos y profesores.

- Profesionales de otras áreas que deseen vincularse a la gestión cultural.

Contenidos y Malla Académica:

El Programa, ha sido formulado en función del desarrollo de una Jornada Presencial Inaugural, una Jornada Final o de Cierre y de siete asignaturas en las que se trabajarán los contenidos y metodologías de la especialidad, articulados en conjunto y de manera central, en torno a la estrategia de proyectos culturales:

Cuerpo Académico:

- Oscar Acuña Poblete: *Abogado, especialista en Derecho Administrativo, Legislación Patrimonial, Cultural y Propiedad Intelectual*
- Mauricio Rojas Alcazaga: *Historiador del Arte y Magister en Antropología U. de Chile. Doctor en Antropología Cultural Universidad Autónoma Metropolitana, México*
- Gabriel Matthey Correa: *Compositor, Ingeniero Civil y Magister en Gestión Cultural U. de Chile. Director del Programa de Magister en Gestión Cultural U. de Chile*
- Gustavo Figueroa Miranda: *Licenciado en Estética (UC) y Magister en Gobierno y Gerencia Pública U. de Chile (Coordinador del Diploma)*
- Gustavo Amtmann Darras: *Administrador Público U. de Chile y MBA Universidad Adolfo Ibáñez*
- Jorge Springinsfeld Vergara: *Gestor Cultural, Compositor y Dramaturgo. Profesor de la Escuela de Postgrado de la Facultad de Artes de la U. de Chile*

CURSOS

- 1: Institucionalidad y Legislación Cultural
- 2: Identidad Cultural y Gestión del Patrimonio Local
- 3: Gestión del Desarrollo Cultural Local
- 4: Elaboración de Proyectos Culturales
- 5: Marketing y Gestión de Financiamiento
- 6: Producción en las Artes y la Cultura
- 7: Curso Internacional (por definir)

JORNADA PRESENCIAL DE CIERRE

Abril de 2014 (fecha y lugar sujetos a confirmación)

NOTA: Programa sujeto a cambios o ajustes por parte del Comité Académico

Metodología:

- Se trabajará en base a un sistema de enseñanza aprendizaje bi-learning con las siguientes características:
- Todos los postulantes finalmente aceptados e inscritos, contarán con una clave de acceso personal a la plataforma de aprendizaje y campus virtual de la Universidad de Chile.
 - Se constituirán Comunidades de Aprendizaje, incentivando el trabajo colaborativo de sus participantes (aproximadamente 25 alumnos por comunidad)
 - Cada Comunidad de Aprendizaje será atendida por una tutora (facilitadora) de aula virtual.
 - Cada asignatura será desarrollada por académicos de la Universidad de Chile. El programa contempla además la invitación de un académico especialista internacional.
 - Las asignaturas trabajarán sobre la base de textos originales elaborados por los profesores más bibliografía de apoyo sugerida por cada profesor.
 - Se utilizará una metodología de Foro General de Estudiantes y Foros Especiales por cada asignatura y Comunidad de Aprendizaje, en donde se espera que estos Foros se transformen en espacios de discusión, análisis crítico de los contenidos, entregados y desarrollo de dinámicas grupales.

Los alumnos deberán dedicar como mínimo **2 horas de trabajo diarias** de estudio durante los meses del diplomado.

El Programa se dará inicio con una **Jornada Presencial** cuyo objetivo es permitir un espacio de encuentro entre los estudiantes inscritos a lo largo del país, los profesores y académico invitado. En esta Jornada Presencial, se entregarán además los conocimientos y habilidades necesarias para la correcta operación y utilización de la Plataforma y Aulas Virtuales.

La Jornada Presencial se realizará los días **22 y 23 DE JUNIO** en la ciudad de Santiago, en lugar que se comunicará oportunamente.

Nº de Horas:

349 horas cronológicas equivalentes a 6 meses de dedicación y participación en las dos Jornadas Presenciales.

Secretaría del Diploma:
- Sra. Mitzzy Fortes Sura

artepest@uchile.cl
FONOS: 2978 7530 - 2978 7515

Requisitos Técnicos:

Para cursar el diplomado se debe tener en cuenta los siguientes requisitos técnicos:

- Tener conocimientos suficientes de manejo y acceso a Internet
- Es imprescindible contar con acceso a Internet diariamente
- Poseer una cuenta de correo electrónico propia
- Equipo computacional que cuente, como mínimo, con las siguientes características:
 - Microsoft Office 2003 o superior
 - Un proveedor de servicio de Internet
 - Adobe Acrobat Reader actualizado

Postulaciones y Fechas

Recepción de Formularios de Postulación
Hasta el 30 de abril de 2013

Pago de aranceles

El pago del arancel o su documentación deberá hacerse efectivo desde el momento que se envía la carta de aceptación hasta las fecha que se indique

Inicio
**Primera Jornada Presencial
22 y 23 de junio de 2013**

Inicio de clases
24 de junio (Módulo 0)

Término de clases
Primera semana de noviembre

Entrega de Proyectos Finales
Diciembre de 2013

Evaluación de Proyectos Finales
Enero de 2014

Notas Finales
Enero de 2014

Jornada de Cierre

Abril de 2014 (sujeto a confirmación)

Inscripción: \$ 20.000

La inscripción en el programa permite participar en la selección y posterior matrícula, si el postulante no es seleccionado este valor no puede ser reembolsado por la Universidad.

El pago de la inscripción debe hacerse efectivo al momento de enviar la ficha de postulación, vía transferencia electrónica o depósito, en ambos casos enviando copia de respaldo de esta transferencia al correo artepost@uchile.cl

Valor del Diploma (arancel): \$ 790.000

Sólo los alumnos seleccionados cancelan el valor total del Diploma. Se otorgará un 3% de descuento por pago al contado.

Este valor incluye: Participación en todas las actividades de la Jornada Inaugural (dos días de duración), alimentación y material de apoyo, acceso al Campus Virtual de la U. de Chile, realización de siete asignaturas, más un módulo cero (inducción), alimentación y entrega de diplomas en la Jornada Final y de titulación, a realizarse en abril de 2013.

El programa no cubre alojamiento ni traslado de los alumnos desde su lugar de origen hasta las jornadas presenciales de inicio y de cierre.

Formas de Pago

1. Contado
2. Cheques a fecha. Máximo 4 cheques.

Los pagos deberán realizarse vía transferencia electrónica o depósito bancario a nombre de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile y deberá enviarse copia digital del depósito al correo electrónico señalado adjuntando copia digital de Cédula de Identidad.

Datos de depósito o transferencia electrónica:

Banco Santander
Cta.Cre.: 39000733
Facultad de Artes, Universidad de Chile
Rut.: 60.910.000-1

Cupos Disponibles:

- 50 estudiantes seleccionados por Comité Académico.

Postulaciones:

Enviar Formulario de Postulación a:

artepost@uchile.cl

Los formularios de postulación pueden descargarse en los siguientes sitios:

www.postgradoartes.uchile.cl/
www.oelci.cl

Los alumnos seleccionados serán informados mediante una Carta de Admisión por correo electrónico.

En el caso de ser seleccionados, los alumnos deberán respaldar sus antecedentes académicos y/o laborales.

Convocan:

Escuela de Postgrado,
Facultad de Artes Universidad de Chile

Organización de Estados Iberoamericanos





MUNICIPALIDAD
ALTO HOSPICIO

Centro Cultural de Alto Hospicio
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO

MEMO N°: 00202/2013

MATERIA: Adjunto Información para cancelación
Diplomado

Alto Hospicio, Jueves 20 de Junio del 2013.

DE : SAMANTA GARCIA LAZO
DIRECTORA CENTRO CULTURAL DE ALTO HOSPICIO

A : OSVALDO ZENTENO PINTO
DIRECTOR DE DEPORTE Y CULTURA
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO

Estimado Osvaldo Adjunto Información de Diplomado Virtual de Gestión Cultural, para su respectiva cancelación y postulación.

↓ 1° Depositar \$ 20.000.- pesos para la inscripción en el Programa en el:
BANCO SANTANDER , CUENTA CORRIENTE N° 39000733, A NOMBRE DE
FACULTAD DE ARTES, UNIVERSIDAD DE CHILE, RUT: 60.910.000-1, enviar
Ficha de Postulación y Depósito al siguiente correo : artepost@uchile.cl

↓ Una vez aceptada la postulación se enviará la información pertinente con las
instrucciones necesarias para la segunda etapa del proceso

↓ Pago del Diplomado de \$ 790.000.- pesos, Formas de Pago:

1.- Contado

2.- 4 Cheques a fecha

(Los pagos deberán realizarse vía transferencia electrónica o depósito bancario a
nombre de la facultad de Artes de la Universidad de Chile y deberá enviarse copia
digital del depósito al correo electrónico señalado, adjuntado copia digital de Cédula
de identidad del postulante.





MUNICIPALIDAD
ALTO HOSPICIO

**Centro Cultural de Alto Hospicio
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO**

- ✚ 10 y 11 de Agosto , **Primera Jornada Presencial** (Compra de 2 Pasajes Aéreo para el Viernes 09 de Agosto en el último vuelo y con retorno para el 12 de agosto a primera hora)
- ✚ Abril del 2014, **Segunda Jornada Presencial** (Compra de 2 Pasajes, Fechas por confirmar)

Se adjunta díptico final con toda la información correspondiente al Diplomado.

Atte.


DIRECTORA
SAMANTA GARCIA LAZO
DIRECTORA
CENTRO CULTURAL ALTO HOSPICIO

C.c.: Archivo
Sr.: Depto. De Deporte y Cultura

**DIPLOMA VIRTUAL EN GESTIÓN CULTURAL 2013
- IX VERSIÓN -
"TERRITORIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO LOCAL"**

- FICHA DE POSTULACIÓN -

I. ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre completo	SAMANTA MELINA GARCIA LAZO
Edad	44 AÑOS
Rut	9.103.740-8
Teléfono fijo particular	2497409
Nº Celular	93399230
Dirección particular	PASAJE CUATRO, CASA 27, CONDOMINIO AGUA SANTA, ALTO HOSPICIO
Correo electrónico personal	sgarcia69@msn.com
Teléfono y nombre de contacto en caso de emergencia	SARILENE GARCIA LAZO 0572408401 - 095400044

II. ESTUDIOS Y EXPERIENCIA LABORAL O PROFESIONAL

Profesión, estudios superiores o técnicos	- SECRETARIA EJECUTIVA - DISEÑO GRAFICO PUBLICITARIO -
Institución de estudios	DUOC ESANE DEL NORTE
Años estudios	2 AÑOS 4 AÑOS
Experiencia laboral anterior relevante en el área	(indicar cargo/ocupación y años) - COORDINADORA CENTRO CULTURAL ALTO HOSPICIO 2 AÑOS - DIRECTORA CENTRO CULTURAL ALTO HOSPICIO -
Institución o empresa en la que se desempeña en la actualidad	(indicar cargo/ocupación y años) - DIRECTORA CENTRO CULTURAL ALTO HOSPICIO, 2 AÑOS MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO - -
Dirección laboral	LOS TAMARUGOS Nº 3031. ALTO HOSPICIO
Teléfonos	057- 2248525-248526-248527-248713

III. OTROS ASPECTOS

¿Cómo se enteró del Diploma?		
- Portal web CNCA	<input checked="" type="checkbox"/>	
- Portal web Universidad de Chile	<input type="checkbox"/>	
- Portal web OEI	<input type="checkbox"/>	
- Medios de Comunicación ¿Cuáles?	<input type="checkbox"/>	
- Otros, ¿cuáles?	<input type="checkbox"/>	

¿Cómo cancelará el Diploma?		
- Contado efectivo	<input type="checkbox"/>	
- Contado cheque	<input type="checkbox"/>	
- Documentación Máx. 4 cheques	<input type="checkbox"/>	
- Otro tipo de financiamiento, especifique	<input checked="" type="checkbox"/>	PAGO ELECTRONICO O DEPOSITO

Esta ficha de postulación debe ser completada y enviada a la secretaria del Diploma, correo electrónico: artepost@uchile.cl. Junto con el envío de esta ficha debe hacerse efectivo el pago de la inscripción (\$20.000.-) vía transferencia electrónica o depósito, en ambos casos enviando copia de respaldo de esta transferencia al correo señalado.

En caso de que su postulación sea aceptada, recibirá una carta de aceptación con toda la información pertinente y las instrucciones necesarias para la segunda etapa del proceso.

A los no seleccionados se les enviará una notificación. Cualquier consulta será acogida en el correo: artepost@uchile.cl, o fono (56-2) 2978 7530.

Datos de depósito o transferencia bancaria electrónica:

Banco Santander
Cta. Cte.: 39000733
Facultad de Artes, Universidad de Chile
Rut.: 60.910.000-1
Enviar fotocopia cédula de identidad (postulante y titular de la transferencia, si procede)